



**EGLISE PROTESTANTE
UNIE DE FRANCE**
communio n luthérienne et réformée

Protestants en Pays d'Aix



Commission Travaux – Eléments recueillis durant ces deux derniers mois de concertation sur la 2ème phase des travaux d'aménagement du temple et de ses abords

Dernière réunion de concertation : jeudi 15 décembre à 18h30

Présentation aux paroissiens d'un projet d'aménagement du temple : mardi 31 janvier à 18h30

- Billet de Gill Daudé dans la revue Echanges de novembre 2016 :

Notre Eglise révisé son projet de vie et en profite aussi pour réfléchir, dans une concertation large, à la rénovation du temple. Il a une histoire : une ancienne synagogue devenue Eglise (c'est le même sens d'assemblée). A la charnière : une solidarité judéo-chrétienne dont le pasteur Manen est la figure emblématique, lui qui fut aumônier du camp des Milles.

Mais aujourd'hui, à l'envers de toutes les tentations de radicalisme et de replis identitaires, quelle parole voulons-nous symboliser dans ce temple, et comment ?

Nous avons déjà choisi, pour le parvis et les salles annexes, d'ouvrir grandement les portes sur la cité et d'offrir le plus transparence possible à ce que nous vivons, l'évangile en actes.

Mais le temple n'est justement pas un temple (lieu d'habitation de la divinité) mais un lieu d'assemblée (Eglise !), de célébration et de proclamation sous des formes diverses. Quel espace lui donnons-nous ? Quelle symbolique ? C'est l'enjeu de notre réflexion. Mais ne nous y trompons pas : la source de notre inspiration est dans la prière et l'écoute de la Parole, et non dans nos propres désirs...

Pasteur Gill Daudé

- Rencontre avec les « anciens » de la paroisse le 9 novembre :

- Changer le plafond
- Changer le chauffage, de préférences au sol
- Plus de légèreté du mobilier (bancs à changer ?) et plus de confort
- Meilleure lumière.

- Orientations des réunions de concertation d'octobre et de novembre 2016 :

Considérations générales :

- Eglise familiale et intergénérationnelle : espaces adaptés à tous
- Eglise d'accueil inconditionnel : temple modulable = lieu où le sacré accueille tout l'homme
- Eglise réformable : rester dans l'aménagement provisoire
- Eglise reflet de l'Eglise universelle : un espace écho du monde accueillant chacun en toutes langues
- Eglise dont l'Evangile s'exprime par l'art et la culture ainsi que par l'accompagnement de tous, des plus faibles d'abord...

Aménagement de la salle du temple :

- Lieu de rassemblement de l'assemblée autour de la parole (chaire et table) entre la croix et les menoras,
- Concilier préservation de l'espace de la salle (sa hauteur) avec la nécessaire intimité du recueillement
- Temple modulable : pouvoir changer sans trop de difficultés la disposition des lieux pour nos missions cultuelles / culturelles

**Église protestante unie
du Pays d'Aix**

4, rue Villars

13 100 Aix-en-Provence

04 42 27 70 34

04 42 26 17 50

protestants-aix@orange.fr

www.protestants-aix.fr

- Couleurs plus chaudes (car lieu trop impersonnel et froid)
- De la beauté Vitraux ou vitres colorées
- Eclairage plus esthétique permettant de retrouver la luminosité de la journée / ajustable selon les ambiances attendues
- Séparation avec la salle annexe plus transparente : temple ouvert vers l'extérieur. Mieux intégrer la salle annexe comme une continuité de l'assemblée
- Améliorer le système de chauffage avec thermostat
- Repenser le mobilier : plus de chaises, des bancs moins longs et plus maniables, assises plus confortables, etc...
- Une sonorisation améliorée et des éclairages pour les conteurs-musiciens-conférenciers...

Aménagements en général :

- Principe de sobriété / fonctionnalité / esthétique / modulabilité (penser aux possibles)
- Identités symboliques : un signallement plus précis (croix, autres ? sur casquette, dans la rue comme une enseigne ?) pour s'identifier en rapport à l'anonymat de la rue
- Maintenir et valoriser les plaques rappelant la shoah
- Symboles affirmés dès l'entrée et dans chacune des salles (logo présent dans chaque espace)
- Pouvoir identifier une église ouverte et en marche
- Cheminement de la rue au temple plus joyeux vers la croix de la résurrection (versets ?) / Expérience à vivre
- Mettre en valeur notre clocher avec de la lumière : phare dans la cité
- Possibilité de fixer des « bâches d'annonce » sur le parvis (sous la casquette ?) lors d'événementiels
- Rencontre avec les quelques parents AB/KT le 20 novembre :
 - Changer le type de chauffage inadapté, inesthétique et inconfortable
 - Sensation très désagréable quand on participe au culte assis dans la salle annexe : demande d'une continuité de la nature du sol, demande d'une continuité du mobilier (banc ou chaise) du fond de la salle jusqu'à la chaire.
 - Décorations très vieillottes : horloge, lambris bois d'un autre âge, plafond foncé à changer (tant couleur qu'aspect, éclairage, ...)
- Rencontre avec Académie Bach :
 - Bonne acoustique générale
 - Demande d'ouvrir la tribune à des chœurs + instruments (nécessite donc le renforcement du sol) et donc déplacer l'orgue vers la fenêtre rue Mazarine.
 - Reprendre la rambarde pour généraliser la balustrade
- Question d'une paroissienne :
*Pourriez-vous envisager poser du parquet dans le paroisse (je pense à la partie arrière)?
 Cela peut être un matériau imitant le parquet, qui est beaucoup moins cher.
 Cette partie pourrait à l'avenir servir de lieu de rencontre pour les enfants et les parents etc.*
- Courrier d'une paroissienne résumé ainsi :
*Attention aux « mats totémiques » aux couleurs de notre logo.
 Choquant de faire n'importe quoi dans le temple (estrade par exemple)
 Ok pour étudier propositions de vitraux ou carreaux colorés
 Salle annexe : rideaux plutôt que stores*
- Message de la CIMADE (extrait) :
*... Pensez-vous qu'il soit possible, dans nos ces locaux rénovés, de réserver une petite place spécifique pour la CIMADE ? Nous n'en demandons pas beaucoup... mais il nous serait très pratique d'avoir une armoire pour y ranger notre bibliographie et nos dossiers, un petit bureau pour y poser un scan-imprimante et éventuellement une photocopieuse. Quelques mètres carrés suffiraient amplement. ...
 le bureau CIMADE*